

## **DISQUE GRAMOPHONE**

N° 25 FAUST (4è acte) chœur des soldats Mlle Coiffier et M Musy, avec le concours d'artistes des chœurs et de la fanfare de l'opéra. Avec timbre B.I.E.M  
FAUST 2è partie L 818

AIDA – Marche des trompettes  
LE PROPHETE- MARCHE DU SACRE, exécuté par la musique de la garde républicaine. Timbre  
B.I.E.M N° cat : L-543

CHANSON DE LA NUIT DURABLE , monsieur Charles PANZERA, de l'opéra comique. N°  
catégorie DB 4868.  
NOCTURNE

RETRAITE TARTARE Musique des équipages de l'orchestre de Toulon. N° cat : L-769. Timbre  
B.I.E.M  
NORMANDIE - MARCHE

L'ARLESIENNE (suite) Carillon, Orchestre symphonique de Philadelphie. N° cat : W-1091  
N° 5 et 6  
L'ARLESIENNE danse provençale

REVERIE (P. COPPOLA) Lucien Schwartz N° cat : L 751 timbre B.I.E.M  
THAIS - Méditation

## **OPERA DISQUE A SAPHIR (commence au bord)**

SUR L'AIR D'UNE JAVA chanson (E Gavel) M Monty, du Petit Casino 856 958 timbre Molinier  
ON DIT CA 856 969 Chansonnette (Borel Clerc)

L'ASSOMOIR chanson dramatique 768 592 timbre l'édition phonographique EDIFO 768 592  
QUAND ZEZETTE ZOZOTTE, chanson fox-trot 768 591

LE TOURBILLON valse (Péguri) 2173 418  
MARCHE DES CHAUFFEURS polka marche Accordéon, Péguri 2173 417

BLUE HOOSIER BLUES Fox trot (cliff Friend) G orch Opéra – Julien Rousseau 2215 926  
VAMP ME Fox trot (Byron gay) 2215 925 timbre opéra EDIFO

**PATHE (marqué vitesse 80 tours à la minute, commencer par l'extérieur**

HERODIADE musique de Massenet air de Jean 1 chanté par E RAMBAUD, ténor de l'opéra  
201102

HERODIADE air de Jean 2 201103

**PATHE (vert)**

FORTUNIO N° X 0673 VILLABELLA, ténor de l'Opéra

**PATHE (rouge)**

LAKME chanté par Izarié-Gallyot et M. Villabella N° 201767

LAKME c'est le dieu de la jeunesse N° 201768

**PATHE (noir)**

POUR UN BAISER Robert MARINO N X 3612

SI VOUS L'AVIEZ COMPRIS Robert MARINO timbre side edifo

**COLUMBIA Magic notes**

CREPUSCULE DES DIEUX 1 partie Société des concerts du Conservatoire royal de Bruxelles,  
sous la direction de Désiré Defauw (LX 300-1) D 15032

CREPUSCULE DES DIEUX 2 partie

ROMEO ET JULIETTE cavatine par M.Georges THILL, Ténor de l'Opéra avec accomp.  
d'orchestre sous la direction de Ph GAUBERT LX 45 L 1985

CARMEN « la fleur que tu m'avais jetée » LX 46 L 1985

PENSEE D'AUTOMNE par Georges THILL, ténor de l'Opéra LX 1300 BIEM LFX 37

NINON par Georges THILL

LFX 1301 biem lfx 37

MAROUF BALLET 3è partie, orchestre symphonique sous la direction de H Rabaud D 15081

MAROUF 4è partie D 15081

**ODEON (rouge)**

LA VIE DE BOHEME , par M. DI MAZZEI, ténor de l'opéra-comique, acc M.G Cloez, chef  
d'orchestre de l'opéra-comique et son orchestre 123,508

LA VIE DE BOHEME On m'appelle Mimi par NINON VALLIN, Soprano lyrique

ESPANA 1ère partie rapsodie pour orchestre. L'association des concerts colonne sous la direct. De  
Maitre G Pierre, membre de l'institut- enregistré salle du conservatoire 123,666  
ESPANA 2è partie 123,666

LA TOSCA d'art et d'amour par Ninon VALLIN soprano lyrique acc par M.G CLOEZ, chef  
d'orchestre de l'opéra-comique et son orchestre 123,530  
HERODIADE il est doux, il est bon par Ninon VALLIN 123,530

LA FAVORITE, ange si pur, par René MAISON, ténor de l'opéra-comique, acc par M.G CLOEZ,  
chef d'orchestre de l'opéra-comique et son orchestre 123,564  
LA FAVORITE, un ange, une femme inconnue 123,564

WERTHER invocation à la nature, avec Charles FRIANT, ténor de l'opéra-comique acc par M.G  
CLOEZ, chef d'orchestre de l'opéra-comique timbre odéon EDIFO  
123,557  
WERTHER, duo d'Albert et de Werther avec FRIANT, ténor et BOURDIN, baryton 123,557

MADAME BUTTERFLY, sur la mer calmée par NINON VALLIN, acc par M.G CLOEZ, chef  
d'orchestre de l'opéra-comique 123,562  
CHANSON TRISTE, musique de DUPARC, paroles de BAUDELAIRE par Ninon VALLIN

MANON Ah ! Fuyez douce image par Charles FRIANT, ténor de l'opéra-comique acc par M.G  
CLOEZ 171,012  
LAKME fantaisie au divin mensonge par Ch FRIANT 171,012

SAMSON ET DALILA Arrêtez, oh mes frères de Saint-Sens, par M. VERDIERE, ténor de  
l'Opéra Accompagnement de Grand orchestre sous la direction de M. H DEFOSSE de l'Opéra  
SIGURD, esprits gardiens , par M. VERDIERE 123,012

FAUST par M. VILLABELLA ténor de l'Opéra-comique acc par M.G CLOEZ, chef d'orchestre de  
l'opéra-comique et son orchestre 123,573  
ROMEO ET JULIETTE par M. VILLABELLA 123,573

### **ODEON (noir)**

ALMA DE DIOS donne moi tes beaux yeux par louis LYNEL le baryton populaire  
accompagnement d'orchestre direction : A. CADOU 166,205  
LA PALOMA vieille mélodie interprétée par Louis LYNEL

## **ODEON (vert)**

SI J'ETAIS ROI j'ignorais son nom par Victor PUJOL, ténor de l'opéra-comique accompagnement  
de grand orchestre sous la direct de M.G CLOEZ 171,086  
SI J'ETAIS ROI un regard de ses yeux 171,086

## **LIVRETS**

MIGNON CARMEN (1908) BORIS GODOUNOV (1908) THAIS AIDA ROMEO  
et JULIETTE MIREILLE(1939) FAUST SAMSON ET DALILA (français et anglais) LA  
TOSCA (1906) RIGOLETTO (français anglais) MADAME BUTTERFLY (1903)  
WERTHER (1893) CAVALLERIA RUSTICANA LE ROI D'YS (1910)  
LES PECHEURS DE PERLES LE BARBIER DE SEVILLE (1943) LES CONTES  
D'HOFFMANN  
Livrets COMEDIE FRANCAISE années 60