

78 tours Variétés françaises : classiques & curiosités

Etat des disques : VG-, VG ou VG+ sous pochette d'époque (label ou neutre)

VG : C'est l'état le plus courant des disques de deuxième main. Les disques ont quelques rayures de surface qui n'affectent pas la qualité sonore. Certains crépitements ou bruits d'aiguilles anciennes peuvent être audibles sur des platines de lecture sensibles. A partir de cette "norme", j'ai distingué :

L'état "très bon" qui est côté VG+

L'état "standard" qui est côté VG

L'état "plus faible" qui est côté VG-

Les labels sont propres (pas d'étiquettes de noms ou autres sauf signalement).

Liste des disques (références, artiste & accompagnement, titres, état) :

BARCLAY 50003	Eddie CONSTANTINE Accompagné par WAL BERG	L'Homme et l'enfant (avec Tania CONSTANTINE) Gina (du film "ça va barder")	VG+
COLUMBIA BF 68	Lucienne BOYER Orch. Direction Marius COSTE	Que reste t'il de nos amours ? Colombe	VG-
COLUMBIA BF 131	LES COMPAGNONS DE LA CHANSON	Mes jeunes années Mon bateau	VG- Trace étiquette sur label
COLUMBIA BF 646	Annie CORDY Orch. Direction Jerry MENG0	Viens à Nogent Le cirque Gorgonzola	VG+
COLUMBIA DF 2966	DAMIA Orch. Direction Pierre CHAGNON	Je voudrais dormir une nuit Depuis que les bals sont fermés	Face B VG A faible VG-
COLUMBIA DF 569	Adrien LAMY Orch. de jazz Direction Ph. PARES	Si l'on ne s'était pas connu (du film "un soir de rafle") Quand une femme m'a tapé dans l'oeil	VG
COLUMBIA DF 3152	Edith PIAF Orch. Direction Guy LUYPARTS	La vie en rose Un refrain courait dans la rue	VG
COLUMBIA DF 3096	Charles TRENET Orch. Direction A. LASRY	La mer Seul... depuis toujours	VG- Bordure disque abimée
COLUMBIA DF 3063	Georges ULMER Orch. Direction Marius COSTE	Pigalle Un petit bout de femme	VG-
COLUMBIA DF 3182	Georges ULMER Orch. Direction Alix COMBELLE	Un monsieur attendait Nuits de Paris	VG-
DECCA 2208	Maurice CHEVALIER Orch. Direction Raymond LEGRAND	Folies Bergère Pour vivre heureux	VG- Trace étiquette sur label
DECCA 3373	TOMAHA (pseudo de Nadia ALTMANN) Orch. Direction Eddie TOWER	Petit poisson Rose Marie Polka	VG
EDISON PR 1442	Charles RICHARD (face A) Jane PYRAC (face B) Orch. Direction G. COURQUIN fils	Passionnement (de la comédie musicale "passionnement") Je ne suis pas très exigeante (idem)	VG
PATHE PA 1662	Rina KETTY Orch. Direction CARIVEN	Ma Carmela L'île de Tahiti	VG+
ODEON 281 769	Yves MONTAND Orch. Direction Jean MARION	Il chantait Ainsi va la vie	VG-
ODEON 281 765	Jean SEGUREL et ses Troubadours Avec chant par Jean ROY	Bruyères Corréziennes Retour aux champs	VG+

ODEON 238 353	Berthe SYLVA Orch. Direction A. CADOU	Tout est permis quand on s'aime Les mots ne sont rien quand on aime (Le chemin du Paradis)	VG
ODEON 238 980	Berthe SYLVA Orch. Direction A. VALSIEN	Si l'on ne s'était pas connu Tu ne m'oublieras pas	VG
PATHE PA 2669	Line DARIEL "la comédienne lilloise" Orch. Direction J.H. RYS	Le p'tit quinquin (chanson en patois de Lille) Tu peux rev'nir, Alphonse (idem)	VG
PATHE PA 2600	Line RENAUD Orch. Direction Marius COSTE	Où vas tu Basile ? Mon coeur balance	VG+
PATHE PG 620	Line RENAUD Orch. Direction Pierre GUILLERMIN	Ma petite folie Le soir	VG+
POLYDOR 560 495	Georges BRASSENS Sa guitare & ses rythmes	Chanson pour l'auvergnat Les sabots d'Hélène	VG+
V.S.M. SG 69	Yvette GUILBERT Acc. au piano par Mlle Irène ALTOFF	Le fiacre Madame Arthur	VG+