

Disques Phrynis Stella à saphir (disques commençant par le centre) :

- Marche royale espagnole – orchestre garde républicaine

Edison Belle – disque à aiguille « chromic » :

- C'est les femmes – opérette « Deux sous de fleurs » (Benatzy – St-Granier)

Disques Cristal :

- Manolete Pasodoble (Banda del regimiento de infanteria)

Disques zonophone Aerophone :

- Le chant des oiseaux – chœur espagnol
- Les deux grenadiers / Si j'étais Dieu chantés par Dulierre
- Le cheminot / Le rêve passe chantés par Georges Elval
- La petite Bretonne / Le sonneur des amours chantés par Raival
- Le trouvère / L'africaine chantés par Mr Nucelly
- Rigolette (verdi) / Paillasse chantés par Cloérec Maupas
- Les Huguenots / Sigurd chantés par Payan
- Les Huguenots / Le trouvère (Verdi) chantés par Dangély
- Le pré aux Clercs / La traviata (Verdi) chantés par Mme Heilbronner et Mr Louis Dupouy
- Werther (Massenet) / Aïda (Verdi) chantés par Mr H. Toraille
- 2 marches pour accordéon
- La veuve joyeuse / Les dragons de villars chantés par Mme Armeliny de l'opéra comique

- La Matichiche / En tramway par la garde républicaine
- 2 extraits du ballet de Sylvia par la garde républicaine
- Le chant du départ / La Marseillaise par la garde républicaine

- Marche royale italienne par la garde républicaine / Gamera-Marcia solo de xylophone
- 2 sardanes par l'orchestre catalan « Antigua pep de figueras

Disques à aiguille Columbia 78T:

- Ay Pena Penita chanté par Lola Flores
- Lerele chanté par Lola Flores
- Un baiser de femme sous un ciel de feu – slow fox chanté par Tino Ross
- La viruta – tango chanté par Orlando
- Rosio chanté par Rosarillo de Triana
- Madre hermosa – pasodoble chanté par Juanito Valderrama
- Paso al fandanguillo – pasodoble chanté par Ramon Busquets

Disques à aiguille Columbia 33T1/2 :

- Carmen de Bizet interprété par le théâtre national de l'opéra comique

Disques Gramophone :

- plusieurs titres espagnoles de tango et paso doble

Disques Pathé 80 tours à la minute :

- Le trouvère de Verdi
- Marche de fantômes / marche funèbre de Chopin par l'orchestre symphonique de Cologne
- Roméo et Juliette de Gounod
- Ave Maria / Serenade (Gounod) chantés par le trio Cecilia
- Carmen de Bizet : les castagnettes et les contrebassiers
- Mort de Valentin (Faust) et Air de Toréador (Bizet) chantés par M. Vigneau
- Extraits de Patrie et de la Tosca chantés par M. Vaguet

- Picas et banderillas / Marche des brésiliennes par l'orchestre de la garde républicaine
- Le rêve passe / Sans peur et sans reproche (2 marches) par l'orchestre de la garde républicaine
- Alma Andaluza / Vicente pastor (paso doble) par l'orchestre de la garde républicaine
- Concertino pour clarinette par l'orchestre de la garde républicaine
- Le trame / Salut à Copenhague par l'orchestre de la garde républicaine

- 2 marches espagnoles par l'orchestre direction Bosc
- marche espagnole / Paso doble par l'orchestre direction Bosc

- Le dernier tango et Extra dry par l'orchestre dirigé par R. André
- La reine joyeuse / Déception par l'orchestre de Boston
- 2 valse par l'orchestre Tzigane

- Le carnaval de Venise / La fille de Mme Angot par l'orchestre Pathé
- Marche royale espagnole / Hymne de Garibaldi par l'orchestre Pathé
- Graciosos Murmullos / Magdalena par l'orchestre Pathé
- Carmela / Olé ! (2 jotas) par l'orchestre Pathé
- Cantos y Alborada Asturiane par l'orchestre Pathé
- L'estudiantina / Espana par l'orchestre Pathé
- 2 tangos par l'orchestre Pathé
- 2 paso-doble flamenco par l'orchestre Pathé
- O sole mio / Viva Espana par l'orchestre Pathé
- On carillonne a St.Quintin / Martin y Martina par l'orchestre Pathé
- Gentil page / Gavotte Stéphanie par l'orchestre Pathé

- 2 polcas à l'accordéon par A. Benedetto
- 2 chants flamencos accompagnés par le guitariste Luis Molina
- 2 jotas par Sr Colman y Sta Dominguez
- La sidi-brahim / Marche des grenadiers belges – orchestre militaire

- 7 disques contenant 2 sardanes par l'orchestre Orchestra Antigua Pep
- 2 sardanes par l'orchestre Orchestra Antigua Pep
- 2 chants populaires par l'orchestre Orchestra Antigua Pep

- Tentacio (tango) / Los chulos (marche espagnole par le trio direction Sentis

- Sevillanita de Cuna / Ami sevilla chantés par Amalia Molina
- Suspiro gitano / Piquito de oro chantés par Amalia Molina
- Cordoba mia / Trianerias chantés par Amalia Molina

- Manon de Massenet chanté par E. Clément
- Quand Madelon / La toussaint rouge chantés par M. Marcelly
- Tyrolienne jolie / Pinsonnette et pinsonnet chantés par M. Charlesky
- Le chant du départ / La Marseillaise chantés par Mlle Chenal

- Mon homme / Kalamazou chantés par Mlle Mistinguette
- Toute petite / J'en ai marre... chantés par Mlle Mistinguette
- Une femme qui passe / J'en ai marre... chantés par Mlle Mistinguette
- C'est jeune et ça n'sait pas / Pardon mam'zelle chantés par Mlle Mistinguette et M. Saint Granier

- Tu verras Montmartre ! / Si d'Annunzio avait voulu chantés et récités par Lucien Boyer
- Ma petite espagnole / Lecture du rapport (Rimbault) chantés et récités par M. Polin
- 2 extraits du film « Pour un sou d'orchestre » chantés par André Baugé

- It's a long way to tipperary march / Helle !hello !who's your lady friend par l'orchestre « the empire »

Disques à aiguille Odéon :

- Carioca (fox trot rumba) / Sierra negra (paso-doble) par l'orchestre Guérino
- Dime / Levanta los ojos chantés par Pepe Blanco
- Al parc / Al liceo chantés par Ventrilec Martin
- Endevinalles / El convit chantés par Ventrilec Martin
- 2 extraits du film « El pescador de Coplas » chantés par Antonio Molina
- 2 extraits du spectacle « Me debes un beso » chantés par Carmen Morell et pepe Blanco
- Mélodie pour madame / in the moodpar Tony Murena et son ensemble
- Une nuit à montecarlo (tango) / Serait-ce un rêve ? (Fox-trot) chantés par le maestro Dajos Bela
- 3 disques contenant 2 tangos interprétés par l'orchestre argentin Bachicha
- 2 tangos interprétés par l'orchestre argentin Canaro
- 2 tangos interprétés par Ramon Mendizabal et son orchestre
- Alhambra par Conchita Panades / El divo par Marcos Redondo

Petits disques à aiguille Odéon 84 T et 76 T (diamètre 20 cm) :

- Les yeux / Le cœur et la main chantés par M. Weber
- Le jour et la nuit / La petite mariée chantés par M. Rigaux
- 2 extraits des « Les cloches de Corneville » chantés par M. Rigaux
- Mignon / La petite mariée chantés par Mme Bontoux et Mr Boyer
- Les rameaux / La voix des chênes chantés par Mr. Delcroix
- Les echos du Tyrol / Chant de berger chantés par M. Bergeret
- Haute et basse cour / 3 farceurs de pinson chantés par M. Bergeret
- 2 extraits de Faust de Gounod chantés par Mr. Aumonier
- Bourrée / Le pardon de Ploermel interprétés à la clarinette par Mr. Lefebvre

Disques Odéon 84 tours :

- 2 vieilles chansons populaires françaises chantées par M. Paul Lack de la scala Paris
- Concert de bassecour / Ma bergère chantés par m. Bergeret du casino de paris